

HELIG, HELIG ÄR BILDEN

KONSTFACK
TROSA FÖRSAMLING
KONSTHALLEN S:TA ANNA
1 - 16 JUNI



Francisco de Goya. 1819-1823. Saturnus slukar sin son

Vad är heligt? Vad är andligt? Hur kan vi gestalta och förmedla känslan av helighet i bild och konst? Hur förhåller sig samtidskonsten till de "eviga frågorna" om helighet, Gud, liv och död? Hur förhåller sig det sekulariserade samhället till det heliga och det andliga? Vilka är de politiska implikationerna?

Det här är några av frågorna som har aktualiserats i den fristående kursen Helighetens bilder på Konstfack i Stockholm under läsåret 2018-2019 med föreläsningar, seminarier, workshops och gestaltande, praktiskt arbete.

De deltagande konstnärerna har nu fått tillfället att redovisa för sitt arbete i konsthallen S:ta Anna i Trosa liksom även i Trosa landskyrka och Lilla kapellet i Vagnhärad.

VARMT VÄLKOMNA!!

INVIGNING LÖRDAG 1 JUNI KL 15-17

KL 16 Ljudsång med trumma-

Eirin Marie Solheim Pedersen framför en performance
med ljudsång och tibetansk ramtrumma:
situationen och platsen trummas in

Övriga öppettider kl 12-16:

Söndag 2 juni

Torsdag 6 - söndag 9 juni

Torsdag 13 - söndag 16 juni

OBS UTSTÄLLNINGEN PÅGÅR 1-16 JUNI!

Deltagande konstnärer:

MIA ANDRÉE

ANNA EDSJÖ

BEATA GRAHN

LEIJRA LAUBERG

ÅSA LOWDEN KÄSTEL

MARIA SAVELAND

MARIANNE STRAND

KLARA BRYDEWALL SANDQUIST

CECILIA ENBERG

CLARA HEDBORG

KRISTINA LEVÉN

KARIN LUNDGREN-TALLINGER

EIRIN MARIE SOLHEIM PEDERSEN

MARIANNE SVEDBERG

MARGARETA DANHARD

MARIE ERICSON

ZSUZSANNA LARSSON GILICE

ÅSA LIPKA FALCK

ANNE PIRA

EVA SPIKBACKA

GUDRUN WIRGÅRD